

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 123 пресмотра и оздоровления
Центрального района Санкт-Петербурга**

Принято
Педагогическим советом
Протокол от 31.08.22 г № 1

Утверждаю
Заведующий ГБДОУ №123
Захарина Е.Ю.
Приказ от 20.09.22 г. № 329

Захарина
Елена
Юрьевна

Подписано цифровой
подписью: Захарина
Елена Юрьевна
Дата: 2022.10.03
09:31:29 +03'00'

Рабочая программа

«Пластилиновая ворона»

педагога дополнительного образования
Комаровой Любви Николаевны

Группа: дети дошкольного возраста от 3 до 5 лет
Срок реализации программы:
октябрь – май 2022-2023 учебный год

г. Санкт-Петербург
2022 г.

**«Пластилиновая
ворона»**
Возраст детей: 3-5 лет

**Пояснительная
записка**

Цель программы —создание условий для развития творческих способностей дошкольников, их эстетического развития.

Задачи:

- обучение основным приемам манипуляции с пластическим материалом;
- развитие мелкой моторики рук в процессе освоения различных технологических приемов;
- развитие конструкторских способностей, мышления, воображения, фантазии;обогащение тактильного опыта ребенка.

При разработке программы учитывались следующие принципы:

- гуманизации;
- дифференциации;
- принцип непрерывности и системности образования.

Занятия распределены и выстроены в порядке увеличения сложности и объема работы.

Условия реализации программы

Программа реализуется в течение одного учебного года: с 01 октября по 31 мая (8 месяцев)

Занятия (образовательная деятельность) с группой до 6 человек проводится один раз в неделю (4занятия в месяц).

В процессе реализации программы используются различные **методы** воспитания и обучения

ребенка.По способу организации занятия:

- ◆ беседа;
 - ◆ рассказ;
 - ◆ демонстрация;
- практические работы творческого характера.

По характеру деятельности:

- ◆ объяснительно-иллюстративные;
- ◆ воспроизведение показанного;
- ◆ опытно-экспериментальные.

Формы организации занятия:

- индивидуальная;
- в малых подгруппах

Учебно-тематический план

Дополнительная общеобразовательная программа начинается с 01 октября и заканчивается 31 мая.

№	Месяц	Количество часов в неделю	Количество часов в месяц	Количество часов в год
1	Октябрь	1	4	
2	Ноябрь	1	4	
3	Декабрь	1	4	
4	Январь	1	4	
5	Февраль	1	4	
6	Март	1	4	
7	Апрель	1	4	
8	Май	1	4	
Итого в год				32

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Пластилиновая ворона» направлена на развитие детей младшего дошкольного возраста (от 3 до 5 лет)

Младший дошкольный возраст - благоприятное время для развития художественных способностей ребенка. Именно в этот период происходит развитие эстетических эмоций, обогащение художественных впечатлений, ознакомление с «языком искусства». В возрасте 3 лет, с помощью педагога, ребята осуществляют переход с доизобразительного этапа на изобразительный, происходит создание условий для появления осмысленного образа, установления ассоциаций между реальными предметами, явлениями, существами и их изображениями.

В процессе лепки происходит ознакомление с доступными изобразительно-выразительными средствами (цвет, форма, линия), дети знакомятся с разнообразием пластических материалов, их свойствами, расширяется возможность воздействия на материал с помощью рук и различных приспособлений. Дети осмысленно воспринимают обобщенную форму предметов (шар, куб, цилиндр, диск), выделяют яркие и наиболее характерные признаки, узнают и самостоятельно лепят базовые формы, а также видоизменяют их по замыслу – преобразовывая в иные формы, создают оригинальные образы из двух-трех частей, передавая общую форму и условные пропорции.

Именно в этом возрасте формируется устойчивый интерес к изобразительной деятельности, расширение художественного опыта в процессе экспериментирования с различными материалами.

Лепка имеет большое значение для обучения и воспитания детей. Она способствует развитию зрительного восприятия, памяти, образного мышления, привитию ручных умений и навыков, необходимых для успешного обучения в школе. Лепка так же, как и другие виды изобразительной

деятельности, формирует эстетический вкус, развивает чувство прекрасного, умение понимать прекрасное во всем ее многообразии. В процессе лепки дети изображают предметы окружающей их действительности, создают элементарную скульптуру, пользуясь глиной, соленым тестом или пластилином. Создание даже самых простых фигур увлекает ребят в творческий процесс. Во время работы ребенок испытывает эстетическое наслаждение от пластичности, объемности, от форм, которые получаются в процессе лепки. Одновременно развивается точность движения рук и глазомер, формируются конструктивные способности.

Поэтому именно в дошкольном возрасте необходимо развивать и совершенствовать навыки продуктивной деятельности.

Цель программы — создание условий для развития творческих способностей младших дошкольников, их эстетического развития.

Задачи программы

Образовательные:

1. Обучение умению передавать в лепке базовые формы (шар, цилиндр, куб, диск).
2. Обучение лепке с помощью ладоней и пальчиков (отщипывание, соединение, примазывание, зачищывание, разглаживание, вытягивание), воздействию на материал с помощью рук и различных приспособлений.
3. Формирование технических умений и навыков работы с пластическим материалом.

Развивающие:

4. Развитие умения лепить по замыслу базовые формы, видоизменять их в зависимости от творческой задачи;
5. Развитие воображения, творческого и образного мышления, творчества, инициативы.
6. Обогащение тактильного опыта ребенка.

Воспитательные:

4. Воспитание умения организовывать своё рабочее место
5. Воспитание аккуратности, терпения, умения принимать решения и доводить начатое дело до конца.
6. Воспитание доброжелательного отношения к себе, сверстникам, результатам своего труда
7. Воспитание активности и инициативы.

Содержание программы

Общая структура занятий:

Занятие состоит из трех основных частей: вводная, основная, заключительная

В начале занятия происходит приветствие и краткий рассказ о предстоящей поделке в игровой форме (проблемная ситуация, загадка, сказка и т.д). Затем происходит рассматривание будущей поделки, выделение целого и частей, проговаривание этапов работы, подбор нужных материалов. В конце занятия происходит оценка работ, обсуждение, самоанализ.

№	Сроки	Тема занятия
1		«Гусеницы на лугу»
2		«Цветик-семицветик»»
3		«Дары осени: тыква»
4		«Цыплёнок»
5		«Аквариум: улитки»
6		«Аквариум: осьминог»
7		Аквариум: рыба-кит»
8		«Наливное яблочко»
9		«Фрукты на столе»
10		«Снеговики»
11		«Елочные украшения»
12		«Подарки на Новый год»
13		«Зоопарк. Овечки»
14		«Зоопарк. Змейки»
15		«Зоопарк. Зайчик»
16		«Зоопарк. Лиса»
17		Гоночные машинки
18		«Лев» (магнит на холодильник)
19		«Заяц на карандаш»
20		«Бегемотики»
21		«Букет для мамы»
22		«Тортик (брелок)»
23		«Бабочка на холодильник»
24		«Ежиное семейство»
25		«Космическое путешествие»
26		«Совята»
27		«В мире мультфильмов. Angry Birds»
28		«В мире мультфильмов. Смешарики»
29		«Весенние насекомые (магнит на холодильник)»
30		«Пчелка Майя»
31		«В отпуск! Веселые кактусы»
32		«Птички гнёзда»
Подведение итогов		

Предполагаемый результат:

Конкретный результат: ребёнок самостоятельно лепит все основные фигуры, составляет простые композиции, не испытывает отрицательные эмоции при неудачах, обращаясь за помощью или

консультацией к воспитателю.

Общий, глобальный результат: благодаря активному манипулированию с пластилином, у ребенка развивается воображение, творческое и образное мышление, а также стимулируются мыслительные процессы.

Критерии и формы оценки

Оценивается продукт деятельности ребенка по нескольким параметрам (аккуратность, точность выполнения соответствие темы, креативность,)

Материальное оснащение программы

Занятие проводится в отдельном помещении, оборудованном в соответствии с возрастом и отвечающим требованиям СанПин. На занятии присутствуют все необходимые материалы для лепки, наглядные пособия, схемы поэтапного выполнения изделия, готовый образец.

Методическая литература:

4. Лыкова И.А. «Лепим с мамой. Азбука лепки». Учебно-методическое пособие для детского художественного творчества" серия "Мастерилка", 2005.
5. Лыкова И.А. Цветные ладошки. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет. - М., 2014.
6. Новацкая М. «Пластилиновые секреты. Как за 30 минут слепить сказку». - Питер, 2012 г.