

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №123 пресмотра и оздоровления  
Центрального района Санкт-Петербурга**

**ПРИНЯТА:**  
решением Педагогического совета  
ГБДОУ детский сад №123 пресмотра и  
оздоровления Центрального района СПб  
Протокол от 30.08.2023 №1

**УТВЕРЖДЕНА:**  
заведующий ГБДОУ детский сад №123  
пресмотра и оздоровления  
Центрального района СПб  
\_\_\_\_\_  
Захарина Е.Ю.  
Приказ от 29.09.2023 №333

Захарина Елена  
Юрьевна

Подписано цифровой подписью  
Захарина Елена Юрьевна  
Дата: 2023.10.03 11:26:17 +03'00'

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по дополнительной общеобразовательной**  
**общеразвивающей программе**  
**«СТРАНА ЗАПОМИНАНИЯ»**  
Педагога дополнительного образования  
Ивлевой Елизаветы Сергеевны

Возраст 4-7 лет  
Срок реализации программы:  
октябрь-май 2023-2024 учебный год

Санкт-Петербург  
2023

## Пояснительная записка.

***«Учите ребенка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам – он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он их усвоит на лету»***

К.Д.Ушинский.

«Игрушки, игры – одно из самых воспитательных средств в руках общества. Игру принято называть основным видом деятельности ребенка. Именно в игре проявляются и развиваются разные стороны его личности, удовлетворяются многие интеллектуальные и эмоциональные потребности, складывается характер. Вы думаете, что просто покупаете игрушку? Нет, вы проектируете при этом человеческую личность». Б.П.Никитин.

Как правильно подготовить ребенка к школьному обучению? Этот вопрос волнует многих родителей. Часто взрослые считают, что самое главное – научить ребенка читать, считать и писать до поступления в школу. Но это еще не гарантирует успешного обучения. Часто бывает так, что читающий, считающий и пишущий ребенок начиная учиться, постепенно снижает свои успехи. Он не может сосредоточиться на уроке, небрежно выполняет задания, невнимательно слушает учителя, испытывает затруднения при выполнении заданий на логическое мышление. Все говорит о том, что у малыша недостаточно развиты такие психические процессы, как произвольное внимание, логическое мышление, зрительное и слуховое восприятие, память. Поэтому гораздо важнее сформировать у ребенка внимательность, умение рассуждать, анализировать и сравнивать, обобщать и выделять существенные признаки предметов, развивать познавательную активность.

Большое значение в подготовке к школе имеет развитие мелкой моторики и координации движений руки. Важна именно подготовка к письму, а не прямое обучение ему, что часто приводит к формированию неправильной техники письма. Справиться с трудностями и решить задачи подготовки к школе с позиции развития познавательных процессов детям помогут мои занятия, на которых детям будут предложены задания на развитие наглядно-образного и логического мышления, произвольного внимания, подготовки руки к письму. Большое внимание на моих занятиях будет уделено выполнению графических упражнений, раскрашиванию, штриховке, играм с мячиком Су-Джок и нейроигры(межполушарное взаимодействие)Все это поможет избежать затруднений в овладении навыком письма.

Дошкольный возраст – период, когда основная деятельность малыша – игра. В игре проще усваиваются знания, умения, навыки, при помощи игровой ситуации легче привлечь внимание ребенка, он лучше запоминает материал. Поэтому все задания на моих уроках носят занимательный характер.

## Актуальность программы

Зачем нужна мнемотехника? Казалось бы, ответ очевиден - мнемотехника нужна для запоминания информации. Мнемотехника сводится к замене абстрактной информации конкретными образами (чаще всего визуальными) и связи их с помощью ассоциаций. В результате неудобная для запоминания информация, преобразуется в более удобную форму. Настолько удобную, что становится возможным запоминать большие объемы информации, которые обычными средствами кажется невозможно запомнить. Но польза от мнемотехники не сводится только к запоминанию. Регулярное использование мнемотехники или выполнение упражнений по запоминанию позволит развить и другие способности, очень необходимые в обычной жизни.

Регулярное использование мнемотехники позволит включить в работу и развить:

1.Внимание. Внимание и память сильно взаимосвязаны. Необходимость отслеживать связи между образами, замена объектов образами приводит к тому, что у вас тренируется внимание и повышается способность к концентрации на текущей деятельности.

2.Образное мышление. Начав работать с образами для запоминания, через некоторое время вы начнете использовать их и в процессе мышления. Вы обнаружите, что способны гораздо быстрее разобраться в новой для вас ситуации, что у вас улучшились интуитивные способности, а для поиска решения (как в обычных житейских ситуациях, так и при решении сложных проблем) вам потребуется меньше времени. И там, где другие люди, пытаются что-то неуклюже анализировать, вы уже видите ответ.

3.Способность к визуализации. Конечно, образы, могут быть самыми разными. Но чаще всего используются зрительные или визуальные. И привычка к их использованию может существенно изменить ваш взгляд на мир и отношение к нему. Вспомните о таких великих визуалах как Александр Сергеевич Пушкин и Уолт Дисней. Многие вещи, над которыми обычному человеку пришлось бы долго размышлять, оценивая их преимущества и недостатки, они просто видели. Пушкин, при написании своих произведений использовал изображения. Мысленные или действительные. Очень часто он сначала рисовал в своих рукописях рисунки, а потом описывал в прозе или стихах изображенное. Знаменитый Диснейленд Дисней также однажды просто появился перед его глазами. Как-то он подумал, что было бы хорошо, чтоб было такое сказочное место, в которое можно было бы пойти погулять, увидел его в своем воображении, а остальное уже было делом техники.

4.Воображение. Необходимость постоянно заменять абстрактные предметы образами, а также связывать их с помощью ассоциаций приводит к необходимости использовать воображение. Вы можете обнаружить, что у вас сама собой появилась способность находить неожиданные решения. Ну, или эти решения вам будут казаться самыми обычными, но в глазах окружающих они будут казаться яркими и нестандартными.

5.И напоследок: мнемотехника позволяет включить в работу оба полушария головного мозга. Человеческий мозг состоит из двух полушарий, каждое из которых отвечает за свою долю работы. Левое полушарие ответственно за логическое мышление, речь, упорядоченность, правое это ритм, восприятие цвета,

воображение, образы и пространственные соотношения. Обычно человек в большей степени использует только одно полушарие. Чаще всего это левое полушарие, в результате для решения встающих задач используются логические методы. Использование образов позволит использовать больше возможностей вашего мозга, сделав процесс мышления более гармоничным. Вот такую пользу может принести мнемотехника, которая не сводится только к запоминанию.

Занятия носят интегрированный характер, каждое включает в себя несколько программных задач, на занятии детям предлагается как новый материал, так и материал для повторения и закрепления усвоенных знаний. Во время занятий широко применяются игровые методы, направленные на повторение, уточнение и расширение знаний, умений и навыков детей, в том числе в коммуникативной и познавательной деятельности. В ходе занятий широко задействован сенсорный опыт детей.

### **Условия реализации программы:**

**ВОЗРАСТ ДЕТЕЙ**, участвующих в реализации данной Программы 4-7 лет.

**СРОКИ РЕАЛИЗАЦИИ** Программы: 1 год.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД** освоения Программы осуществляется с 01 октября по 31 мая, продолжительностью 32 недели.

Режим занятий: 1 раз в неделю.

### **ЦЕЛЬ:**

Формирование у детей навыков запоминания любой информации.

### **ЗАДАЧИ:**

1. Способствовать развитию основных психических процессов - памяти, внимания, образного мышления;
2. Способствовать умению детей преобразовывать абстрактные символы в образы;
3. Способствовать формированию умений и навыков у детей восприятия, воспроизведения.
4. Способствовать развитию умения работать по образцу, по правилам, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
5. Способствовать развитию творческих способностей детей, умению самим составлять схемы и воспроизводить их.
6. Способствовать развитию связной речи, расширению и обогащению словарного запаса детей;
7. Способствовать развитию мелкой моторики рук;
8. Способствовать формированию целостного восприятия окружающего мира;
9. Содействовать развитию интереса, мотивации к изучению нового, неизвестного в окружающем мире, принимать активное участие в образовательном процессе;
10. Способствовать развитию умения решать интеллектуальные и личностные задачи адекватно возрасту, применять знания и способы деятельности в решении

задач.

### **Основные принципы обучения детей мнемотехнике:**

**Принцип адаптивности**, обеспечивающей гуманный подход к развивающейся личности ребёнка.

**Принцип развития**, предполагающий целостное развитие личности ребёнка и обеспечение готовности личности к дальнейшему развитию.

**Принцип психологической комфортности**. Предполагает психологическую защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.

**Принцип систематичности**. Предполагает наличие единых линий развития и воспитания.

**Принцип ориентировочной функции знаний**. Форма представления знаний должна быть понятной детям и принимаемой ими.

**Принцип овладения культурой**. Обеспечивает способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать в соответствии с результатами такой ориентировки и с интересами и ожиданиями других людей.

**Принцип обучения деятельности**. Главное – не передача детям готовых знаний, а организация такой детской деятельности, в процессе которой они сами делают «открытия», узнают что-то новое путём решения доступных проблемных задач

**Креативный принцип**. В соответствии со сказанным ранее необходимо «выращивать» у дошкольников способность переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности.

### **Формы реализации программы:**

В основу рабочей программы кружка «Мнемотехника» для дошкольников 4-7 лет положены ведущие методологические принципы современной педагогики и психологии:

«принцип сезонности: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;

«принцип систематичности и последовательности: постановка и/или корректировка задач речевого, познавательного развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;

«принцип цикличности: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;

«принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса;

«принцип развивающего характера познавательного образования;

«принцип интереса: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом;

«принцип взаимосвязи различных видов детской активности;

- Системный подход. Все самостоятельные компоненты Программы рассматриваются в их взаимосвязи, в системе с компонентами основной общеобразовательной программы, но не повторяют их.
- Личностный подход. Опора в воспитании и обучении дошкольника делается на естественный процесс саморазвития задатков познавательно-речевого потенциала личности, создания для этого соответствующих условий.
- Деятельностный подход. Предполагает обучение детей выбору цели и планированию деятельности, ее организации и регулированию, контролю, самоанализу и оценке результатов деятельности.

Реализация этих принципов позволяет определить основные способы решения проблем при работе с дошкольниками, осуществить планирование и прогнозирование деятельности.

Программа составлена с учетом реализации идеи интеграции по образовательным областям ФГОС ДО:

«Познавательное развитие». Создаются условия для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей; формируются представления в разных сферах знаний об окружающей действительности.

«Развитие речи». Формирование у детей основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка; приобщения детей к культуре восприятия художественной литературы.

«Физическое развитие». Дети учатся координировать движения с текстом стихотворения, контролировать свою осанку, позу тела при движении и умение расслабляться.

«Художественно-эстетическое развитие». Дети учатся использовать разнообразные материалы и средства для изображения мнемотаблиц, схем и т.д.

«Социально-коммуникативное развитие». Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения - уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

- Вводное занятие
- Игровые занятия по теме
- Обобщающие занятия
- Наблюдения педагога
- Тематические игры и игровые ситуации
- Открытое игровое занятие для родителей

**Календарный учебный график**  
**по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе**  
**«Страна Запоминания»**

№	Содержание		
<b>1.</b>	<b>Режим работы ДОУ</b>	7.00-19.00	
<b>2.</b>	<b>Продолжительность учебного года</b>	<b>Начало учебного года</b>	01 октября
		<b>Окончание учебного года</b>	31 мая
<b>3.</b>	<b>Количество недель в учебном году (продолжительность учебного года)</b>	35 недель	
<b>4.</b>	<b>Перечень проводимых мероприятий для воспитанников</b>		
	<b>Младший дошкольный возраст (3-5)</b>	<b>Старший дошкольный возраст (5-7)</b>	
Октябрь	Начальный мониторинг знаний и умений		
Декабрь	Викторина, выставка		
Январь	Промежуточный контроль		
Март	Фотовыставка «Наши достижения»		
Апрель	Дни открытых дверей		
Май	Итоговый контроль		
<b>5.</b>	<b>Сроки проведения мониторинга</b>	01.10.-15.10. – начальный мониторинг знаний и умений 12.01.-31.01. – промежуточный контроль 13.05.-24.05. - итоговый контроль	
<b>6.</b>	<b>Праздничные дни</b>	4 ноября – День народного единства 31.12-9.01. – Новогодние каникулы 23 февраля – День защитника Отечества 8 марта – Международный женский день 1,2 мая – Праздник Весны и труда 9 мая – День Победы	
<b>7.</b>	<b>Приемные часы специалистов</b>	<b>Руководитель ДООПУ Захарина Е.Ю.</b>	Первый вторник месяца с 17.00 до 18.00
		<b>Организатор ДООПУ Большакова Н.Ю.</b>	Среда с 13.00 до 14.00
		<b>Исполнитель ДООПУ Ивлева Е.С.</b>	Вторник 17.00-18.00



	<b>Медсестра (1 п.л)</b>	Понедельник с 9.00 до 10.00
	<b>Медсестра (2 п.л)</b>	Четверг с 9.00 до 10.00

**Учебный план по дополнительной общеобразовательной  
общеразвивающей программе  
«Страна Запоминания»**

Учебный план - документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения освоение содержания дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Маленькими шагами в большой мир»; периодов организации мониторинговых исследований по оценке качества реализации программы.

1.2. Учебный план формируется в соответствии с:

- Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 (далее - ФГОС ДО).

1.3 Учебный план является частью ДООП «Маленькими шагами в большой мир», реализуемой в группах общеразвивающей направленности разрабатываемой образовательным учреждением самостоятельно в соответствии с ФГОС ДО. Учебный план ДООП «Маленькими шагами в большой мир» обеспечивает выполнение гигиенических требований к режиму образовательного процесса, установленных Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении СП 2.4.3648-20 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи.

Дополнительные общеразвивающие занятия начинают реализовываться с 1 октября (в сентябре малыши адаптируются к новой социальной роли, к детскому учреждению, также идет оформление необходимых документов для реализации платных дополнительных услуг). Срок окончания занятий 31 мая.

Таким образом устанавливается следующий срок освоения дополнительной образовательной программы для каждой возрастной группы детей: 8 месяцев.

**Распределение объема нагрузки по ДООП «Страна Запоминания»**

№ п/п	Месяц	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в месяц	Кол-во часов в год
1	Октябрь	1	4	
2	Ноябрь	1	4	
3	Декабрь	1	4	
4	Январь	1	4	
5	Февраль	1	4	
6	Март	1	4	
7	Апрель	1	4	
8	Май	1	4	
Итого в год				32

Возраст воспитанников	Длительность	Максимально допустимый объем нагрузки во второй половине дня (час)	Всего кол-во занятий в неделю	Всего кол-во занятий в месяц	Всего кол-во занятий в год
4-5	20/0,3 часа		1	4	
5-7	30/0,5 часа		1	4	
Итого в год					32

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая деятельность по реализации данной программы может осуществляться только во второй половине дня.

## **Структура занятия.**

### **Часть 1. Вводная**

Цель вводной части – установить контакт с детьми, настроить детей на совместную работу. (Ритуалы приветствия)

### **Часть 2. Продуктивная**

В нее входит художественное слово, объяснение материала, рассматривание иллюстраций, рассказ воспитателя, направленный на активизацию способностей детей. Активизация и реализация процессов памяти: слуховой, зрительной, тактильной; мышления, воображения, внимания-они тесно связаны с полноценным развитием речи. Овладение приемами работы с мнемодиаграммами.

А также игры на развитие воображения, внимание, памяти, восприятия, мышления, этюды на выражение основных эмоций.

### **Часть 3. Завершающая**

Рефлексия занятия: итог, выяснение эмоционального состояния по отношению к занятию.

При выборе тематики занятия, учитывается уровень детей, их мотивация, интересы.

Здоровьесберегающие технологии:

- 1) Нейрогимнастика (межполушарное взаимодействие, работа двумя руками одновременно)
- 2) дыхательная гимнастика
- 3) гимнастика для глаз, кистей рук, и мышц тела
- 4) физкультминутки

## **Методические приемы.**

Одним из неперенных условий успешной реализации курса является разнообразие форм и видов работы, которые способствуют развитию творческих возможностей обучающихся, ставя их в позицию активных участников. С целью создания условий для самореализации обучающихся используется:

- основной вид деятельности обучающихся - игра;
- включение в занятия сюрпризных моментов, стимулирующих заинтересованность обучающихся;
- создание благоприятных диалоговых социально-психологических условий для свободного межличностного общения;
- моральное поощрение инициативы и творчества;

- продуманное сочетание индивидуальных, групповых и коллективных форм деятельности;
- регулирование активности и отдыха (расслабления).

**На занятиях широко применяются:**

- словесные методы обучения (рассказ, беседа, побуждающий или подводящий диалог);
- наглядные методы обучения (работа с рисунками, картинками, показ мультфильмов и пр.);
- работа с книгой (чтение литературного художественного произведения, получение нужной информации на определённую тему).

**Прогнозируемые результаты:**

Таким образом, с помощью мнемотаблиц, схем-моделей у детей достигаются следующие результаты:

- у детей расширяется круг знаний об окружающем мире;
- появляется желание пересказывать тексты с помощью мнемотаблиц, карт-схем, коллажей; придумывать интересные истории;
- улучшается память, внимание, воображение;
- словарный запас заметно обогащается.

## Перспективный план занятий для детей 4-5 лет

Период прохождения занятий	Темы .Программное содержание	Содержание
<b>Октябрь</b>	<p>1.Познакомить детей с видами сказок. Воспитывать любовь к сказкам, доброжелательное и корректное отношение друг к другу.</p> <p>2.Познакомить детей с символами заменяющими образы героев. (Использование мнемодорожки, на которых изображены герои из разных сказок)</p> <p>3..Работа со сказкой «Аленушка и лиса» Обучение рассказыванию с опорой на наглядность. Развитие памяти, внимания,моторики</p> <p>4.Заучивание потешки «Улитка»</p>	<p>Игра на развитие памяти “Что пропало”</p> <p>Нейрогимнастика</p> <p>Знакомство с мнемодорожкой(учить запоминать последовательность действий героя сказки), мнемоквадратом</p> <p>Д/и «Что сначала, что потом»</p> <p>Работа в тетради:обводка трафаретов,штриховка</p>
<b>Ноябрь</b>	<p>1.Знакомство со сказкой «У страха глаза велики» Работа по мнемотаблице к сказке</p> <p>2.Пересказ сказки по мнемотаблице</p> <p>3.Заучивание стихотворения «Пирог» П.Воронько</p> <p>4.Познакомить с таблицами Шульте</p> <p>Викторина по сказкам с мнемотаблицами</p>	<p>Учить их геометр фигур выкладывать фигуру зайца</p> <p>Работа с трафаретами, штриховка(не заходить за линии)</p> <p>Нейрогимнастика «Заяц и охотник»</p> <p>Развитие памяти, внимания</p>
<b>Декабрь</b>	<p>1.2Рассказывание сказки «Маша и медведь»</p> <p>2.Заучивание потешки «Семейка» по таблице</p> <p>3.Пересказ сказки «Маша и медведь» по таблице</p> <p>4.Заучивание стиха Трутневой «Ёлка» по таблице</p>	<p>Знакомство с таблицей, что означают знаки</p> <p>Работа с трафаретами</p> <p>Нейрогимнастика с мячиком Су-Джок</p> <p>Рисование Ёлки двумя руками одновременно</p>
<b>Январь</b>	<p>1.Знакомство со сказкой «Рукавичка»</p> <p>2.Составление мнемотаблицы</p> <p>3.Рассказывание сказки «Рукавичка» по мнемотаблице</p> <p>4.Рассказы о животных по мнемотаблице</p> <p>Развивающие игры</p>	<p>Развитие воображения,памяти</p> <p>Обводка рукавички по точкам</p> <p>Обводка трафарета животного</p> <p>Нейрогимнастика</p>

<b>Февраль</b>	<p>1.Познакомить со сказкой «У солнышка в гостях» и с мнемотаблицей</p> <p>2.Заучивание потешки «Курица» Загадка «Когда это бывает» составление мнемотаблицы</p> <p>3.Повторение сказки «У солнышка в гостях»</p> <p>4.Знакомство со стихотворением «Ручей» с движениями</p>	<p>Упр-я «Перейди ручеек по камушкам»,»Выложи солнышко палочками «Перевертыши»-дорисовка фигур</p> <p>Нейрогимнастика «Ладощка кулак-ребро»</p> <p>«Продолжи узор»</p> <p>Штриховка круга по образцу(линии сверху вниз)</p>
<b>Март</b>	<p>1.Знакомство со сказкой «Заюшкина избушка» по мнемотаблице</p> <p>2.Составление коллажа по сказке «Заюшкина избушка»</p> <p>3.Вспомнить потешки с разными звуками по мнемотаблице</p> <p>4.Заучивание потешки по коллажу «Ай,ду-ду»</p>	<p>Рассматривание знаков схемы,запоминание обозначений</p> <p>Нейрогимнастика</p> <p>Д,и «Угадай,чего не стало»</p> <p>Работа с таблицами Шульте</p> <p>Дорисовка домика двумя руками</p>
<b>Апрель</b>	<p>1.Знакомство со сказкой «Коза-дереза»</p> <p>2.Пересказ сказки «Коза-дереза по мнемотаблице»</p> <p>3.Заучивание потешки «Котенок» с помощью рук и ног</p> <p>4.Вспомним сказку по коллажу</p>	<p>Рассматривание знаков к сказке</p> <p>Составление мнемодорожки</p> <p>Д,и «Почини одеяло»</p> <p>Нейрогимнастика</p> <p>«Дорисуй половинку»(двумя руками)</p>
<b>Май</b>	<p>1. Сказка «Теремок»</p> <p>2.Мнемотаблица по временам года</p> <p>3.Пересказ сказки «Теремок»по мнемотаблице</p> <p>4.Учить загадывать загадки про животных</p> <p>Вспомни сказку по мнемотаблице(Викторина)</p>	<p>Знакомство с мнемотаблицей.</p> <p>Проговаривание и запоминание обозначений</p> <p>Раскраска знакомых букв</p> <p>Нейрогимнастика</p>

### Перспективный план занятий

для детей 5-7 лет

Период прохождения занятий	Тема. Программное содержание	Содержание
<b>Октябрь</b>	1.«Как обидно» И.Михайлова. Перекодировка 2.«Художник осень» Г.Скрибичский 3.Графический диктант 4.Составление предложений по схемам Сказка «Петух и козел» Мнемодорожка	Коммуникативные игры на сближение детей Игра на развитие памяти “Что пропало” Знакомство с мнемодорожками и мнемотаблицами Нейрогимнастика Игра «4 стихии» на внимание
<b>Ноябрь</b>	1.«Почему ноябрь пегий?»Н.Сладков Рисование схемы с моделями для рассказа 2.Творческое рассказывание ио скороговоркам 3.Срисовывание таблиц к скороговоркам 4.Сказка «Лиса и козёл» Рисуем сюжет	Нейрогимнастика «Охотник и заяц» Составление картинок для мнемодорожек(учить запоминать последовательность действий героя сказки,рассказа)
<b>Декабрь</b>	1.Рассказ о зиме по таблице.Символы зимы Ю.Коваль «Стожок» 2.По коллажу стих Маршака «Декабрь» 3.Творческий рассказ «Встречаем Новый год» 4.Вспомнить сказки и стихи по мнемодорожкам	Составление мнемодорожек, мнемотаблиц для стихов, рассказов. Игра «логический поезд» Какая связь у картинок Нейрогимнастика

<p><b>Январь</b></p>	<p>1.Работа по сказке «Петух да собака»  2.«Живой квадрат» сочинить сказочный сюжет  3.Игра «Шла лиса..» Штриховка в тетрадах.  Оригами «Мордочка лисы»  4.«Оживи букву» (зарисовка предмета по первой букве)</p>	<p>Игры «Доскажи словечко»,  «Чего не стало»  Игра «Слушай хлопки»  Нейрогимнастика  Мозговой штурм:  ассоциации, связи  Рисование двумя руками</p>
<p><b>Февраль</b></p>	<p>1.Работа со стихом Сурикова «Детство»  Коллаж  2.Чистоговорка «Мышонку шепчет мыш»..работа с мнемодорожками  3.Сказка Одоевского «Мороз Иванович»  составление мнемотаблицы  Составление мнемотаблиц(дорожек к загадкам)</p>	<p>Речевое упражнение “Кто за кем идет” М.Картушин  Упражнение “Придумай другой конец сказки,стиха)”  Игры с пальчиками  Игры «Покажи настроение героев»  Составление мнемодорожек  Нейрогимнастика</p>



<b>Март</b>	1.Сказка «Заюшкина избушка» Перекодировка 2.Приметы весны п мнемоквадратам 3.Вспомни букву,назови сказку п памяти 4.Рассказ о зайце по Таблице	Дыхательные упражнения: “Аромат цветов” Чистоговорка “Ах, трава-мурава” Игра “Продолжи фразу и покажи” Нейрогимнастика Дорисуй вторую половинку Д.и «Угадай на что похоже»
<b>Апрель</b>	1.Составление сказки по схеме с использованием мнемотаблицы 2.Приметы весны по мнемоквадратам (выкладывание мнемодорожки) 3.Вспомним сказку «Коза-дереза» по коллажу 4.Артикуляция звука К,чистоговорки и сказки со звуком К	Рассматривание картинок к сказке с обсуждением характерных особенностей персонажей Имитационное упражнение “Пойми меня” Штриховка Нейрогимнастика с мячами Су-Джок
<b>Май</b>	1.Описательный рассказ о птице(нарисовать символы и рассказать) 2.Н.Калинина «Разве так играют» Перекодировка 3.Зарисовка мнемотаблицы «Лето» 4.Викторина по сказкам,стихам по мнемотаблицам и мнемодорожкам	Рисование по клеточкам. Счет клеточек «Что будет если...» развитие воображения ,логики Нейрогимнастика Таблицы Шульте Игра «Живые слова»

## Методическое обеспечение

### Описание используемых методов и методик

**Мнемоквадрат** — структурная единица мнемодорожки или мнемотаблицы. Это отдельный схематичный несложный рисунок с определенной информацией. Каждое изображение обозначает слово, сочетание слов или несложное короткое предложение.

**Мнемодорожки** — коллаж, состоящий из 3-4 изображений. С помощью него дети учатся составлять истории.

**Мнемотаблица** — схема, в которой заложена определенная информация. На каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка (изображение), т.е. весь текст зарисовывается схематично, глядя на эти схемы-рисунки, ребенок легко запоминает информацию. Мнемотаблицы используются для составления плана рассказа, пересказа пересказ, составление рассказов по картине и серии картин, описательный рассказ, творческий рассказ.

**Коллаж** - это обучающее пособие. Главная задача коллажа – соединить, т.е. связать все картинки, буквы, цифры между собой. Таким образом, происходит отработка сюжетного метода запоминания.

Этот учебный материал выполняет разные задачи:

- Закрепление различных методов запоминания;
- Развитие фотографической памяти;
- Расширение словарного запаса, образного восприятия;
- Развитие связной речи.

**Метод «Крокирования»** (от франц.croqui-чертеж, схема, набросок) – использование чертежей, схем, набросков, зарисовок. Этот метод является наиболее доступным и широко применяемым. Также здесь используются мнемотаблицы и коллажи. Можно использовать более легкие таблички с рисунками, главное при составлении таблиц, чтоб рисунки были связаны между собой, т.к. дети, для запоминания таблиц должны составить рассказ или связывать их по смыслу.

**Метод ассоциативных цепочек** (или метод «чепухи»). Он заключается в том, что, слова связываются одно с другим в небольшой смешной рассказ или сказку. Причём связываются слова 1-ое со 2-м, 2-ое с 3-им и т.д., не перескакивая. В такой игре дети быстро запоминают цепочку слов.

**Метод трансформации (превращения)** Этот метод развивает не только память, но и логическое мышление, т. к. основывается на умении устанавливать причинно-следственные связи. Слова, как бы вытекают одно из другого, между ними существует что-то общее, то, что их связывает.

**Метод Цицерона** (увязка информации в пространстве) – суть метода Цицерона в воображаемом размещении образов в конкретном месте или комнате.

#### **Материально-техническое обеспечение программы**

1. Столы, стулья для занятий
2. Картотека мнемотаблиц; коллажи к сказкам
3. Набор букв на магнитах, магнитная доска
4. Тетради и карандаши.
5. Сборники сказок.
6. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок;
7. Компьютер, принтер, мультимедиа презентации по различным темам;
8. Электронные картотеки с гимнастическими, подборками песен;
9. «Алгоритм» описания предметов.
10. Картотека нейрогимнастики
11. Таблицы Шульте
12. Мячики Су-Джок

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Пособие Н. В. Нищевой «Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста. Образовательные ситуации на основе текстов русских народных сказок».
2. Большова, Т.В. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники. СПб., 2011.
3. Ткаченко Т.А. Использование схем в составлении описательных рассказов / Дошкольное воспитание. 1990. №10.
4. Полянская Т.Б. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.
5. О.А. Новицкая «Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 4-5 лет» С-П «Паритет», 2007 г. Ткаченко Т. «Использование схем в составлении описательных рассказов» журнал Д.в..№10, 1990,
6. Матюшин И. «Зрительная память», «Эйдос», М., 1992;
7. Волина В. «Занимательное азбуковедение», «Просвещение», М., 1994;
8. Тихомирова Л. «Развитие познавательных способностей», «Академия развития», Ярославль, 1995;
9. Юдин Г. «Заниматика», «Росмэн», М., 1995;
10. Симановский А. «Развитие творческого мышления», «Академия развития», Ярославль, 1996;
11. Тихомирова Л., Басов А. «Развитие логического мышления», «Академия развития», Ярославль, 1997;
12. Сафронова Е. «Интеллектуальное развитие дошкольников. Обучение на основе интеллектуального тренинга» (комплект коллажей и мнемотаблиц). Учебно — методический центр ассоциации «Интеркаспий», СПб, 1996;
13. Бодрова И. «Мнемотехника для детей». Образовательный центр «Гармония», СПб, 1998;
14. Гурьева Н. «Год до школы. Развиваем память». Часть 1 и 2, «Светлячок», СПб , 2000,
15. Ткаченко Т. «Тетрадь дошкольника. Логические упражнения для развития речи». «Детство - Пресс», СПб, 2000;
16. Широких Т. «Учим стихи — развиваем память» Ребенок в детском саду. 2004. №2.
17. Тихомирова Т. «Познавательные способности детей 5-7 лет». М., 2005;
18. Фалькович Т., Барылкина Л. «Развитие речи, подготовка к освоению письма». «ВАКО», М., 2005;
19. Козаренко В.А. Учебник мнемотехники. Система запоминания «Джордано» Сайт MNEMONIKON([www.mnemotehnika/narod/ru](http://www.mnemotehnika/narod/ru))
20. Бекетова Е. Сборники «Супер память», «Таблицы Шульте», «Читаю Легко»