

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 123 присмотра и оздоровления
Центрального района Санкт-Петербурга

Принято
Педагогическим советом
Протокол от 31.08.21г № 1

Утверждаю
Заведующий ГБДОУ №123
Захарина Е.Ю.
Приказ от 14.09.21г. № 351

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа
«ПЛАСТИЛИНОВАЯ ВОРОНА»

Возраст детей: от 1,6 до 7 лет
Срок реализации программы:
октябрь - май

Автор дополнительной образовательной программы:
педагог дополнительного образования:
Комарова Любовь Николаевна

г. Санкт-Петербург
2021

Пояснительная записка

Лепка имеет большое значение для обучения и воспитания дошкольников. Она способствует развитию зрительного восприятия, памяти, образного мышления, привитию ручных умений и навыков, необходимых для успешного обучения в школе. Так же, как и другие виды изобразительного искусства, лепка формирует эстетический вкус, развивает чувство прекрасного.

Именно занятия лепкой имеют уникальные возможности для развития всех психических свойств личности ребенка, для развития тонкой моторики рук. Ребенок, начавший лепить в раннем возрасте, существенно опережает своих сверстников в освоении различных навыков. И дело здесь не в том, что он раньше начал практиковаться в лепке, а в том, что лепка рано разбудила его интеллектуальные и творческие задатки, приобретаемые ребенком благодаря этому виду деятельности.

Цель программы — создание условий для развития творческих способностей дошкольников, их эстетического развития.

Задачи:

- обучение основным приемам манипуляции с пластическим материалом;
- развитие мелкой моторики рук в процессе освоения различных технологических приемов;
- развитие конструкторских способностей, мышления, воображения, фантазии; обогащение тактильного опыта ребенка.

При разработке программы учитывались следующие принципы:

- гуманизации;
- дифференциации;
- принцип непрерывности и системности образования.

Занятия распределены и выстроены в порядке увеличения сложности и объема работы.

Условия реализации программы

Программа реализуется в течение одного учебного года: с 01 октября по 31 мая (8 месяцев)

Занятия (образовательная деятельность) с группой до 6 человек проводится один раз в неделю (4 занятия в месяц).

В процессе реализации программы используются различные **методы** воспитания и обучения ребенка.

По способу организации занятия:

- ◆ беседа;
- ◆ рассказ;
- ◆ демонстрация;
- ◆ практические работы творческого характера.

По характеру деятельности:

- ◆ объяснительно-иллюстративные;
- ◆ воспроизведение показанного;
- ◆ опытно-экспериментальные.

Формы организации занятия:

- индивидуальная;
- в малых подгруппах

Учебно-тематический план

Дополнительная общеобразовательная программа начинается с 01 октября и заканчивается 31 мая.

№	Месяц	Количество часов в неделю	Количество часов в месяц	Количество часов в год
1	Октябрь	1	4	
2	Ноябрь	1	4	
3	Декабрь	1	4	
4	Январь	1	4	
5	Февраль	1	4	
6	Март	1	4	
7	Апрель	1	4	
8	Май	1	4	
Итого в год				32

Календарный учебный график по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Пластилинография»

№	Содержание		
1.	Режим работы ДОУ	7.00-19.00	
2.	Продолжительность учебного года	Начало учебного года	01 октября
		Окончание учебного года	31 мая
3.	Количество недель в учебном году (продолжительность учебного года)	35 недель	
4.	Перечень проводимых мероприятий для воспитанников		

	Ранний возраст (1,6 – 3)	Младший дошкольный возраст (3-5)	Старший дошкольный возраст (5-7)
Октябрь	Начальный мониторинг знаний и умений		
Декабрь		Викторины, выставки.	
Январь	Промежуточный контроль		
Март	Фотовыставка «Наши достижения»		
Апрель	Дни открытых дверей		
Май	Итоговый контроль		
		Викторины, выставки	
5.	Сроки проведения мониторинга	01.10.-15.10. – начальный мониторинг знаний и умений 12.01.-31.01. – промежуточный контроль 13.05.-24.05. - итоговый контроль	
6.	Праздничные дни	4 ноября – День народного единства 01.01-9.01. – Новогодние каникулы 23 февраля – День защитника Отечества 8 марта – Международный женский день 1,2 мая – Праздник Весны и труда 9 мая – День Победы	
7.	Приемные часы специалистов ДОУ	Руководитель ДООПУ Захарина Е.Ю.	Первый вторник месяца с 17.00 до 18.00
		Организатор ДООПУ Межалс Е.А.	Среда с 13.00 до 14.00
		Исполнитель ДООПУ Комарова Л.Н.	Вторник 17.00-18.00
		Медсестра (1 пл)	Понедельник с 9.00 до 10.00
		Медсестра (2 пл)	Четверг с 9.00 до 10.00

Учебный план по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Пластилинография»

Учебный план - документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения освоение содержания дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Маленькими шагами в большой мир»; периодов организации мониторинговых исследований по оценке качества реализации программы.

1.2. Учебный план формируется в соответствии с:

- Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного

образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 (далее - ФГОС ДО).

- 1.3. Учебный план является частью ДООП «Маленькими шагами в большой мир», реализуемой в группах общеразвивающей направленности разрабатываемой образовательным учреждением самостоятельно в соответствии с ФГОС ДО. Учебный план ДООП «Маленькими шагами в большой мир» обеспечивает выполнение гигиенических требований к режиму образовательного процесса, установленных Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении СП 2.4.3648-20 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи.

Дополнительные общеразвивающие занятия начинают реализовываться с 1 октября (в сентябре малыши адаптируются к новой социальной роли, к детскому учреждению, также идет оформление необходимых документов для реализации платных дополнительных услуг). Срок окончания занятий 31 мая.

Таким образом устанавливается следующий срок освоения дополнительной образовательной программы для каждой возрастной группы детей: 8 месяцев.

Распределение объема нагрузки по ДООП «Пластилинография» (трудоемкость)

№ п/п	Месяц	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в месяц	Кол-во часов в год
1	Октябрь	1	4	
2	Ноябрь	1	4	
3	Декабрь	1	4	
4	Январь	1	4	
5	Февраль	1	4	
6	Март	1	4	
7	Апрель	1	4	
8	Май	1	4	
Итого в год				32

Возраст воспитанников	Длительность	Максимально допустимый объем нагрузки во второй половине дня (час)	Всего кол-во занятий в неделю	Всего кол-во занятий в месяц	Всего кол-во занятий в год
1,6-3	15/0,25 часа		1	4	

3-5	20/0,3 часа		1	4	
5-7	30/0,5 часа		1	4	
Итого в год					32

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая деятельность по реализации данной программы может осуществляться только во второй половине дня.

ДООП «Пластилиновая ворона»

Возраст детей: 2-3 года

Пояснительная записка

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Пластилиновая ворона» направлена на развитие детей раннего и младшего дошкольного возраста (от 2 до 3 лет)

Ранний дошкольный возраст - благоприятное время для развития художественных способностей ребенка. Именно в этот период происходит развитие художественных впечатлений, эстетических эмоций. В это время главное - создание игровых и дидактических ситуаций для восприятия художественного произведения, поддержка интереса к освоению художественно - изобразительной деятельности. Необходимо формировать интерес к изобразительной деятельности, постепенно расширять художественный опыт ребенка в процессе экспериментирования с различными материалами, а также обеспечить переход каждого ребенка с доизобразительного этапа на изобразительный, путем создания условий для появления осмысленного образа. В этот период важно поддержка активности, самостоятельности и первых творческих проявлений детей с учетом их индивидуальных особенностей.

Лепка имеет большое значение для обучения и воспитания детей. Она способствует развитию зрительного восприятия, памяти, образного мышления, развитию ручных умений и навыков, необходимых для успешного обучения в школе. Лепка так же, как и другие виды изобразительной деятельности, формирует эстетический вкус, развивает чувство прекрасного, умение понимать прекрасное во всем ее многообразии. В процессе лепки дети изображают предметы окружающей их действительности, создают элементарную скульптуру, пользуясь глиной, соленым тестом или пластилином. Создание даже самых простых фигур увлекает ребенка в творческий процесс. Во время работы ребенок испытывает эстетическое наслаждение от пластичности, объемности, от форм, которые получаются в процессе лепки. Одновременно развивается точность движения рук и глазомер, формируются конструктивные

способности.

Поэтому именно в дошкольном возрасте необходимо развивать и совершенствовать навыки продуктивной деятельности.

Цель программы —создание условий для развития творческих способностей младших дошкольников, их эстетического развития.

Задачи программы

Образовательные:

1. Обучение созданию простейших форм и установление сходства с предметами окружающего мира (цилиндры, шарики).
2. Обучение преобразованию форм с помощью расплющивания.
3. Обучение созданию фигурок, состоящих из двух-трех частей.

Развивающие:

1. Наблюдение, узнавание и сравнение формы предметов по аналогии с предметами-эталонами, развитие умения сравнивать по форме, величине;
2. Развитие воображения, творческого и образного мышления, творчества, инициативы.
3. Обогащение тактильного опыта ребенка.

Воспитательные:

1. Воспитание аккуратности, терпения, умения принимать решения и доводить начатое дело до конца.
2. Воспитание доброжелательного отношения к себе, сверстникам, результатам своего труда
3. Воспитание активности и инициативы.

Содержание программы

Общая структура занятий:

Занятие состоит из трех основных частей: вводная, основная, заключительная

В начале занятия происходит приветствие и краткий рассказ о предстоящей поделке в игровой форме (проблемная ситуация, загадка, сказка и т.д). Затем происходит рассматривание будущей поделки, выделение целого и частей, проговаривание этапов работы, подбор нужных материалов. В конце занятия происходит оценка работ,

обсуждение, самоанализ.

№	Сроки	Тема занятия
1	Октябрь	Пластилинография. Дерево

2		Пластилинография. Бабочка
3		Пластилинография. Божья коровка
4		Пластилинография. Цветок
5	Ноябрь	Лепка объемной фигуры. Яблочко
6		Лепка плоской фигуры. Солнышко
7		Тили-тили-тесто. Знакомство с пластическим материалом
8		Тяп-ляп и готово. Знакомство с пластическим материалом
9	Декабрь	Картинки на тесте
10		Вкусное печенье (вырезание, выдавливание)
11		Пластилинография. Елочные украшения
12		Пластилинография. Зимний лес
13	Январь	Вот такая ёлочка!
14		Лепка модульная. Пушистые тучки.
15		Вот такие ножки у сороконожки! (Жгуты)
16		Вот ёжик — ни головы, ни ножек!
17	Февраль	Снеговики играют в снежки (Лепка из солёного теста)
18		Вкусное угощение
19		Колобок катится по дорожке и поет песню
20		Угощайся, мишка! (Лепка из солёного теста)
21	Ма рт	Бублики-баранки
22		Вот такие у нас сосульки!
23		Вот такая у нас неваляшка!
24		Солнышко-колоколнышко
25	Апрель	Вот такой у нас мостик!
26		Птенчик в гнездышке
27		Весенние цветы
28		Цыплёнок идёт в гости
29	Ма й	Вот такой у нас салют!
30		Вот такие у нас пальчики!
31		Божья коровка
32		Весенние деревья
Подведение итогов		

Предполагаемый результат:

Конкретный результат: ребёнок самостоятельно лепит все основные фигуры, составляет простые композиции, не испытывает отрицательные эмоции при неудачах, обращаясь за помощью или консультацией к воспитателю.

Общий, глобальный результат: благодаря активному манипулированию с пластилином, у ребенка развивается воображение, творческое и образное мышление, а также стимулируются мыслительные процессы.

Критерии и формы оценки

Оценивается продукт деятельности ребенка по нескольким параметрам (аккуратность, точность выполнения соответствие темы, креативность,)

Материальное оснащение программы

Занятие проводится в отдельном помещении, оборудованном в соответствии с возрастом и отвечающим требованиям СанПин. На занятии присутствуют все необходимые материалы для лепки, наглядные пособия, схемы поэтапного выполнения изделия, готовый образец.

Методическая литература:

1. Лыкова И.А. «Лепим с мамой. Азбука лепки». Учебно-методическое пособие для детского художественного творчества" серия "Мастерилка", 2005.
2. Лыкова И.А. Цветные ладошки. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет. - М., 2014.
3. Новацкая М. «Пластилиновые секреты. Как за 30 минут слепить сказку». - Питер, 2012 г.

ДООП «Пластилиновая ворона»

Возраст детей: 3-
5 лет

Пояснительная записка

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Пластилиновая ворона» направлена на развитие детей младшего дошкольного возраста (от 3 до 5 лет)

Младший дошкольный возраст - благоприятное время для развития художественных способностей ребенка. Именно в этот период происходит развитие эстетических эмоций, обогащение художественных впечатлений, ознакомление с «языком искусства». В возрасте 3 лет, с помощью педагога, ребята осуществляют переход с доизобразительного этапа на изобразительный, происходит создание условий для появления осмысленного образа, установления ассоциаций между реальными предметами, явлениями, существами и их изображениями.

В процессе лепки происходит ознакомление с доступными изобразительно-выразительными средствами (цвет, форма, линия), дети знакомятся с разнообразием пластических материалов, их свойствами, расширяется возможность воздействия на материал с помощью рук и различных приспособлений. Дети осмысленно воспринимают обобщенную форму предметов (шар, куб, цилиндр, диск), выделяют яркие и наиболее характерные признаки, узнают и самостоятельно лепят базовые формы, а также видоизменяют их по замыслу – преобразовывая в иные формы, создают оригинальные образы из двух-трех частей, передавая общую форму и условные пропорции.

Именно в этом возрасте формируется устойчивый интерес к изобразительной деятельности, расширение художественного опыта в процессе экспериментирования с различными материалами.

Лепка имеет большое значение для обучения и воспитания детей. Она способствует развитию зрительного восприятия, памяти, образного мышления, привитию ручных умений и навыков, необходимых для успешного обучения в школе. Лепка так же, как и другие виды изобразительной деятельности, формирует эстетический вкус, развивает чувство прекрасного, умение понимать прекрасное во всем ее многообразии. В процессе лепки дети изображают предметы окружающей их действительности, создают элементарную скульптуру, пользуясь глиной, соленым тестом или пластилином. Создание даже самых простых фигур увлекает ребят в творческий процесс. Во время работы ребенок испытывает эстетическое наслаждение от пластичности, объемности, от форм, которые получаются в процессе лепки. Одновременно развивается точность движения рук и глазомер, формируются конструктивные способности.

Поэтому именно в дошкольном возрасте необходимо развивать и совершенствовать навыки продуктивной деятельности.

Цель программы —создание условий для развития творческих способностей младших дошкольников, их эстетического развития.

Задачи программы

Образовательные:

1. Обучение умению передавать в лепке базовые формы (шар, цилиндр, куб, диск).
2. Обучение лепке с помощью ладоней и пальчиков (отщипывание, соединение, примазывание, зачищывание, разглаживание, вытягивание), воздействию на материал с помощью рук и различных приспособлений.
3. Формирование технических умений и навыков работы с пластическим материалом.

Развивающие:

4. Развитие умения лепить по замыслу базовые формы, видоизменять их в зависимости от творческой задачи;
5. Развитие воображения, творческого и образного мышления, творчества, инициативы.
6. Обогащение тактильного опыта ребенка.

Воспитательные:

7. Воспитание умения организовывать своё рабочее место
8. Воспитание аккуратности, терпения, умения принимать решения и доводить начатое дело до конца.
9. Воспитание доброжелательного отношения к себе, сверстникам, результатам своего труда
10. Воспитание активности и инициативы.

Содержание программы

Общая структура занятий:

Занятие состоит из трех основных частей: вводная, основная, заключительная

В начале занятия происходит приветствие и краткий рассказ о предстоящей поделке в игровой форме (проблемная ситуация, загадка, сказка и т.д). Затем происходит рассматривание будущей поделки, выделение целого и частей, проговаривание этапов работы, подбор нужных материалов. В конце занятия происходит оценка работ, обсуждение, самоанализ.

№	Сроки	Тема занятия
1	Октябрь	«Гусеницы на лугу»
2		«Цветик-семицветик»»
3		«Дары осени: тыква»
4		«Цыплёнок»
5	Ноябрь	«Аквариум: улитки»
6		«Аквариум: осьминог»
7		Аквариум: рыба-кит»
8		«Наливное яблочко»
9	Декабрь	«Фрукты на столе»
10		«Снеговики»
11		«Елочные украшения»
12		«Подарки на Новый год»
13	Январь	«Зоопарк. Овечки»
14		«Зоопарк. Змейки»
15		«Зоопарк. Зайчик»
16		«Зоопарк. Лиса»
17	Февраль	Гоночные машинки
18		«Лев» (магнит на холодильник)
19		«Заяц на карандаш»
20		«Бегемотики»
21	Март	«Букет для мамы»
22		«Тортик (брелок)»
23		«Бабочка на холодильник»
24		«Ежиное семейство»
25	Апрель	«Космическое путешествие»
26		«Совята»
27		«В мире мультфильмов. Angry Birds»
28		«В мире мультфильмов. Смешарики»
29	Май	«Весенние насекомые (магнит на холодильник)»
30		«Пчелка Майя»
31		«В отпуск! Веселые кактусы»
32		«Птичьи гнёзда»
Подведение итогов		

Предполагаемый результат:

Конкретный результат: ребёнок самостоятельно лепит все основные фигуры, составляет простые композиции, не испытывает отрицательные эмоции при неудачах, обращаясь за помощью или консультацией к воспитателю.

Общий, глобальный результат: благодаря активному манипулированию с

пластилином, у ребенка развивается воображение, творческое и образное мышление, а также стимулируются мыслительные процессы.

Критерии и формы оценки

Оценивается продукт деятельности ребенка по нескольким параметрам (аккуратность, точность выполнения соответствие темы, креативность,)

Материальное оснащение программы

Занятие проводится в отдельном помещении, оборудованном в соответствии с возрастом и отвечающим требованиям СанПин. На занятии присутствуют все необходимые материалы для лепки, наглядные пособия, схемы поэтапного выполнения изделия, готовый образец.

Методическая литература:

4. Лыкова И.А. «Лепим с мамой. Азбука лепки». Учебно-методическое пособие для детского художественного творчества" серия "Мастерилка", 2005.
5. Лыкова И.А. Цветные ладошки. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет. - М., 2014.
6. Новацкая М. «Пластилиновые секреты. Как за 30 минут слепить сказку». - Питер, 2012 г.

ДООП «Пластилиновая ворона»

Возраст детей: 5-7 лет

Пояснительная записка

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Пластилиновая ворона» направлена на развитие детей старшего дошкольного возраста (от 5 до 7 лет)

Старший дошкольный возраст - благоприятное время для развития художественных способностей ребенка. Именно в этом возрасте систематизируются представления детей об окружающих их предметах, продолжается совершенствоваться восприятие цвета, формы, величины и строения предметов.

Продолжает развиваться воображение и наглядно образное мышление, что позволяет детям создавать оригинальные поделки из различных материалов. Большую роль в развитии этих свойств и качеств личности, несомненно, играет продуктивная деятельность, в частности лепка.

Лепка имеет большое значение для обучения и воспитания детей. Она способствует развитию зрительного восприятия, памяти, образного мышления,

привитию ручных умений и навыков, необходимых для успешного обучения в школе. Лепка так же, как и другие виды изобразительной деятельности, формирует эстетические вкусы, развивает чувство прекрасного, умение понимать прекрасное во всем ее многообразии. В процессе лепки дети изображают предметы окружающей их действительности, создают элементарную скульптуру, пользуясь глиной, соленым тестом или пластилином. Создание даже самых простых фигур творческий процесс. Во время работы ребенок испытывает эстетическое наслаждение от пластичности, объемности, от форм, которые получаются в процессе лепки. Одновременно развивается точность движения рук и глазомер, формируются конструктивные способности.

Поэтому именно в дошкольном возрасте необходимо развивать и совершенствовать навыки продуктивной деятельности.

Цель программы — создание условий для развития творческих способностей старших дошкольников, их эстетического развития.

Задачи программы

Образовательные:

7. Обучение умению передавать в лепке выразительность образа.
8. Закрепление умения лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.
9. Формирование технических умений и навыков работы с пластическим материалом.

Развивающие:

7. Развитие умения лепить с натуры и по представлению как знакомые предметы, так и воображаемых существ.
8. Развитие воображения, творческого и образного мышления, творчества, инициативы.
9. Обогащение тактильного опыта ребенка.

Воспитательные:

8. Воспитание умения организовывать своё рабочее место
9. Воспитание аккуратности, терпения, умения принимать решения и доводить начатое дело до конца.
10. Воспитание доброжелательного отношения к себе, сверстникам, результатам своего труда
11. Воспитание активности и инициативы.

Содержание программы

Общая структура занятий:

Занятие состоит из трех основных частей: вводная, основная, заключительная

В начале занятия происходит приветствие и краткий рассказ о предстоящей поделке в игровой форме (проблемная ситуация, загадка, сказка и т.д). Затем происходит рассматривание будущей поделки, выделение целого и частей, проговаривание этапов работы, подбор нужных материалов. В конце занятия происходит оценка работ, обсуждение, самоанализ.

№	Сроки	Тема занятия
1	Октябрь	«Осень в городе Светофор» (магниты)
2		«Обитатели осеннего леса»
3		«Дары осени» (наконечник для ручки)
4		«Осенний пейзаж»
5	Ноябрь	Аквариум. Водоросли

6

Аквариум. Улитки

7		Аквариум. Рыбки
8		Аквариум. Черепаха
9	Декабрь	Снегири
10		Снегурочка
11		Елочные украшения
12		Новогодняя маска
13		Зоопарк. Хамелеон
14	Январь	Зоопарк. Змейки
15		Зоопарк. Лягушка
16		Зоопарк. Морские обитатели
17		Хеллоуин. Франкинштейн
18	Февраль	Влюбленные (магнит на холодильник)
19		Машина для папы
20		Папины усы (аксессуар для фотографирования)
21		Март
22	Март	Тортик (брелок)
23		Овечки (сережки)
24		Цветок (заколка)
25	Апрель	Космическое путешествие
26		В мире мультфильмов. Миньоны
27		В мире мультфильмов. Angry Birds
28		В мире мультфильмов. Смешарики
29	Май	Весенние насекомые (магнит на холодильник)
30		Пчелка Майя
31		В отпуск! Веселые кактусы
32		Часы « Яркие каникулы»
Подведение итогов		

Предполагаемый результат:

Конкретный результат: ребёнок самостоятельно лепит все основные фигуры, составляет простые композиции, не испытывает отрицательные эмоции при неудачах, обращаясь за помощью или консультацией к воспитателю.

Общий, глобальный результат: благодаря активному манипулированию с пластилином, у ребенка развивается воображение, творческое и образное мышление, а также стимулируются мыслительные процессы.

Критерии и формы оценки

Оценивается продукт деятельности ребенка по нескольким параметрам (аккуратность, точность выполнения соответствие темы, креативность,)

Материальное оснащение программы

Занятие проводится в отдельном помещении, оборудованном в соответствии с возрастом и отвечающим требованиям СанПин. На занятии присутствуют все необходимые материалы для лепки, наглядные пособия, схемы поэтапного выполнения изделия, готовый образец.

Методическая литература:

7. Колдина Д.Н. «Лепка с детьми 5-6 лет», Мозаика-Синтез, 2009.
8. Лыкова И.А. «Лепим с мамой. Азбука лепки». Учебно-методическое пособие для детского художественного творчества" серия "Мастерилка", 2005.
9. Новацкая М. «Пластилиновые секреты. Как за 30 минут слепить сказку». - Питер, 2012 г.